Dessiner le Nez

- Tutoriel -



Maintenant que vous savez comment est composé un nez, passons à la pratique!

Grâce à ma méthode simple et détaillée que j'utilise depuis des années dans mon travail et avec mes élèves, je vais vous apprendre comment dessiner un nez facilement.

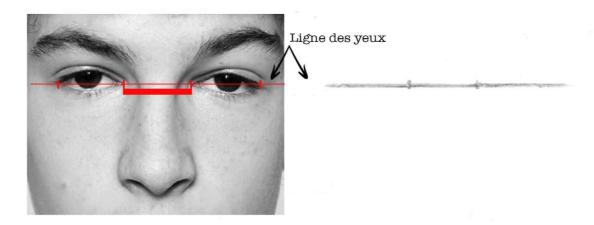
*** MODE D'EMPLOI:**

→ Après avoir visionné les vidéos explicatives du cours sur le site de la formation, je vous invite vivement à imprimer ce Tutoriel sur papier.

Vous pourrez ainsi le stocker dans un classeur prévu à cet effet et le garder toujours avec vous.

Vous êtes prêt.e ? Alors sortez votre matériel de dessin, on y va!





✓ Sur votre carnet à dessin, commencez par tracer la ligne des yeux avec un crayon H.

Cette ligne passe par les coins intérieurs des yeux du modèle.

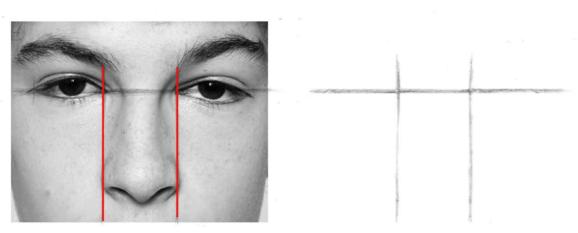
Attention, ces traits de constructions vont disparaitre par la suite, soyez donc léger dans votre crayonné et n'appuyez pas trop.

Attention N°2, votre dessin ne doit pas être trop petit ! Essayez de commencer par un croquis de **7/8 cm minimum**. Vous serez plus à l'aise.



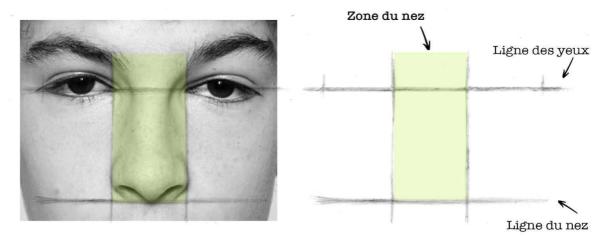
Quand vous dessinez un portrait, il est plus facile de commencer par les yeux, car ces derniers fonctionnent comme une unité de mesure pour construire le visage.

2.



✓ Pour délimiter la zone du nez et sa largeur, nous allons tout simplement tracer deux droites qui descendent du coin des yeux jusqu'au niveau du nez.

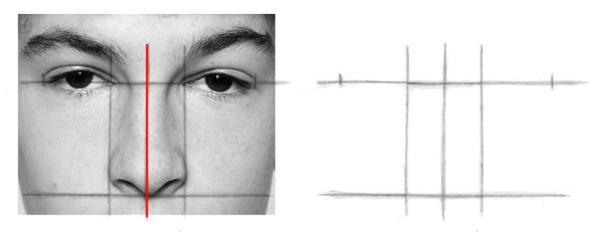
(Cf: livret de cours sur la taille du nez).



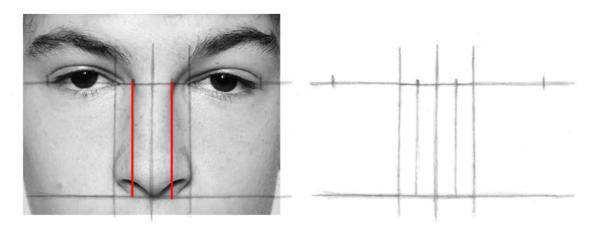
- ✓ En plaçant la ligne du nez, (nous verrons avec plus de précision dans les prochaines leçons comment et où exactement la placer), la zone du nez est maintenant délimitée.
- Notre nez se situera plus ou moins dans cette zone.
- (en fonction des personnes, certains nez peuvent sortir légèrement de la zone).
- Rappelez-vous que le nez prend sa source au niveau des sourcils avec sa forme en V caractéristique (c'est le **haut du nez**)*.

*Cf: livret de cours

4.



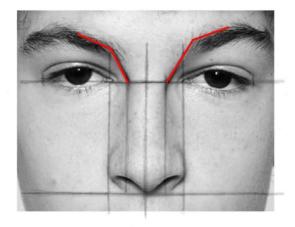
✓ À présent, coupez la zone du nez en deux parties égales grâce à un axe de symétrie partant du haut du nez jusqu'en bas de la zone.

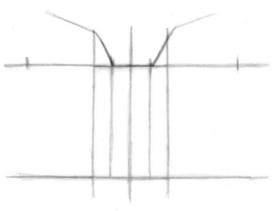


✔ Divisez chaque partie en deux en rajoutant deux autres droites verticales. Vous devriez à présent avoir la zone du nez divisée en 4 parties égales.

6.

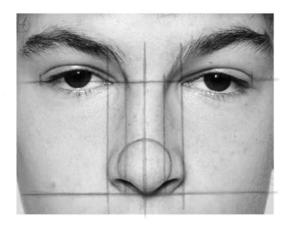


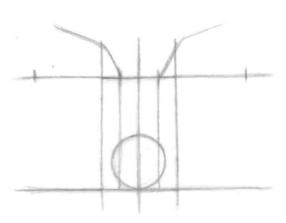




- ✓ Ajoutez le « **haut du nez** » qui part de la ligne du nez et remonte le long de l'arcade sourcilière jusqu'aux sourcils.
- ightarrow Observez bien votre modèle, car sa forme varie considérablement d'une personne à une autre.

7.





- ✔ Placez la Boule du Nez sur la ligne du nez.
- → Pour vous aider, tracez sur le modèle papier la forme de la boule du nez de notre sujet. Cela vous aidera à mieux la définir.
- → Reportez ensuite la boule dans les bonnes proportions sur votre dessin. (fiez-vous aux repères !)

Ne placez pas la boule du nez au hasard!

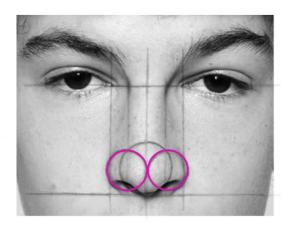


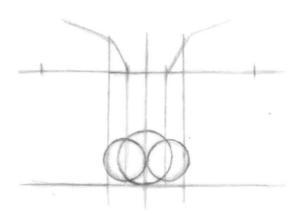
Chaque nez à une taille et une forme de boule de nez différente.

Observez bien votre modèle et essayez d'être le plus fidèle possible si vous voulez que votre dessin soit ressemblant.

8.

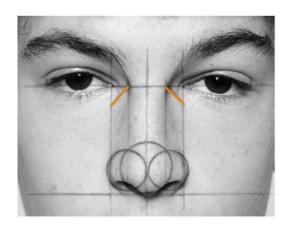


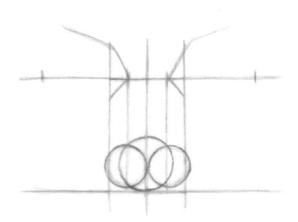




- ✔ Placez les deux cercles plus petits pour les narines en vous référant au modèle photo.
- Ici les deux cercles se touchent, mais ce n'est pas toujours le cas.

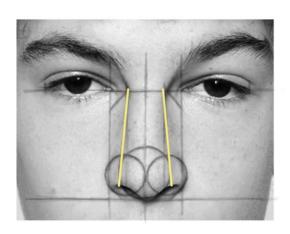


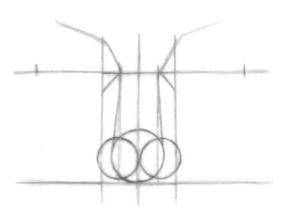




- ✔ Reste à poser les repères des ailes du nez, en haut de la zone.
- → Encore une fois, l'inclinaison, la taille et le placement des ailes du nez dépend de chaque personne. Observez donc bien votre modèle.

10.

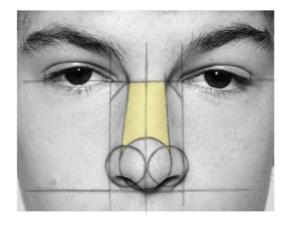


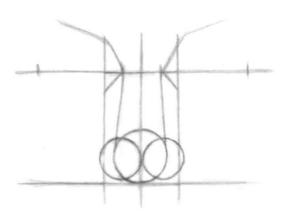


- La forme du nez s'évase généralement au niveau de la boule du nez et des narines.
- ✔ Pour cette raison, et pour rester fidèle au nez de notre modèle, nous allons évaser la forme du plat du nez en inclinant légèrement les deux lignes qui le composent.

11.

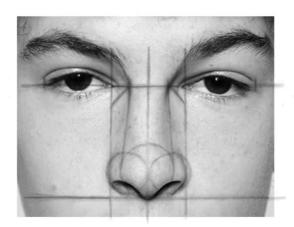


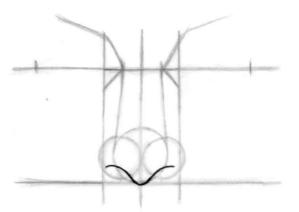




✔ Afin d'éviter les erreurs, effacez les anciens traits de construction. Dans la mesure du possible, gardez toujours votre dessin propre.

12.

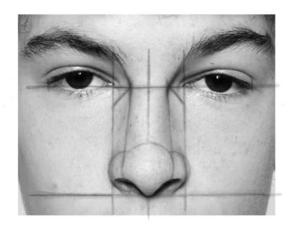


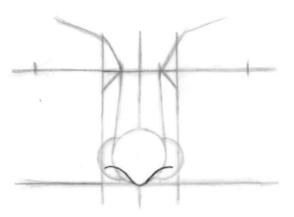


✓ Pour marquer les trous de nez, tracez une forme de V arrondi qui passe par la base de la boule et la ligne du nez.

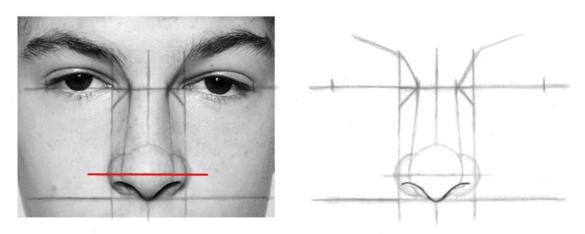
13.







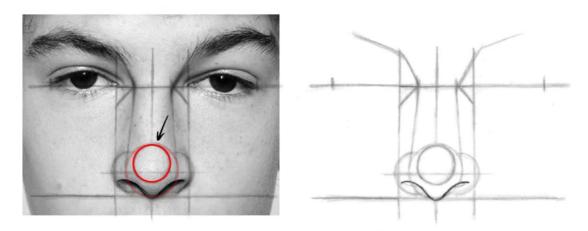
✓ Nettoyez un peu votre dessin en effaçant les traits de construction dans la boule du nez.



✓ Coupez la boule du nez en deux parties égale à l'aide d'une droite horizontale.

Ceci nous aidera à définir les volumes et notamment la partie ombrée de la base du nez.

15.

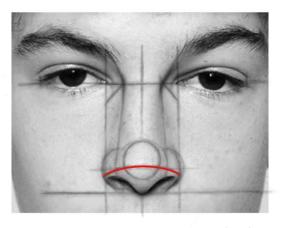


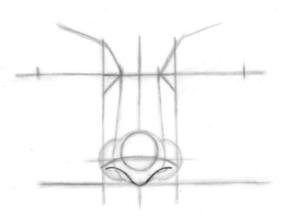
- ✓ A présent, placez une seconde boule (plus petite) dans la boule du nez comme ci-dessus.
- Faites en sorte que le haut des deux boules se superposent.

Cela nous aidera à poser les ombres plus tard dans le dessin. 😉

16.

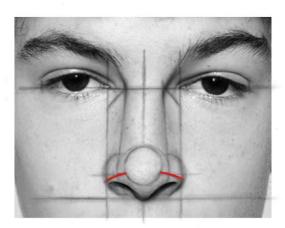


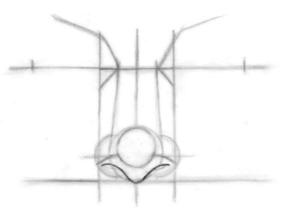




✔ Pour continuer à construire le dessin de notre nez (et oui ce n'est pas si facile qu'il n'y parait !), nous allons poser un arc de cercle sur la partie basse du nez comme sur la photo ci-dessus.

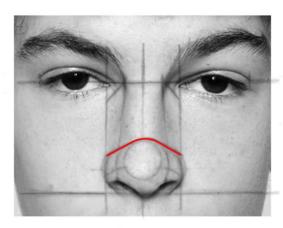
17.

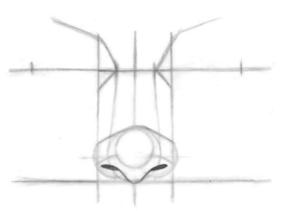




✓ Nettoyez les traits de construction dans la boule du nez.

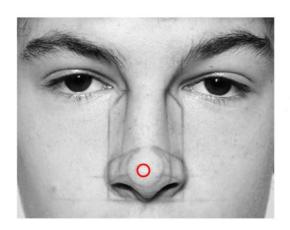
18.





✓ Délimitez le volume du bas du nez grâce à cet arc de cercle qui vient fermer la forme sur la boule du nez et des narines.







✓ Placez le petit éclat de lumière sur la boule du nez, puis effacez les traits de construction inutiles.

🎉 Voilà, le dessin est maintenant construit !

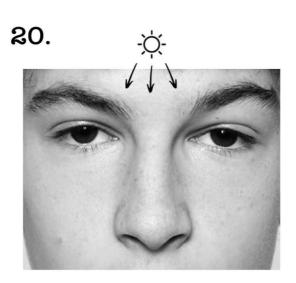
Prenez bien le temps de vérifier que votre dessin est juste avant d'aller plus loin.

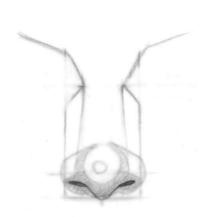
Placez-le a coté du modèle et comparez les deux.

Cette partie de construction est la plus importante. Tout comme les fondations d'une maison, si votre dessin est bancal, il finira par s'effondrer tôt au tard.

Mieux vaut donc passer un peu plus de temps sur cette partie pour ne pas en perdre par la suite. Croyez-moi.

✓ Une fois votre dessin juste et solide, passons ensuite au modelé et aux ombrages de notre nez!



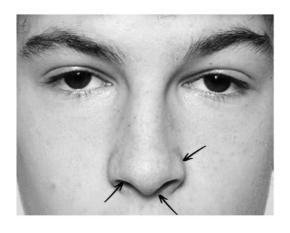


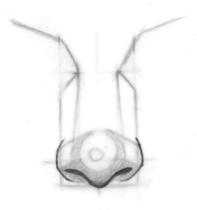
Regardez bien : il lumière sur notre exemple est plutôt centrale. Elle semble venir de face, légèrement au-dessus du modèle.

- → Il n'y a donc pas trop d'ombres, mais l'on constate quand même que les ailes ainsi que la partie basse du nez sont dans l'ombre.
- → On note également le volume de la boule du nez.

Avec un crayon un peu plus gras, un HB ou un 2B par exemple, venez foncer la partie basse ainsi que le volume de la boule du nez.

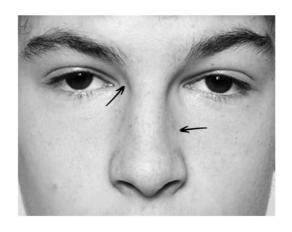
21.

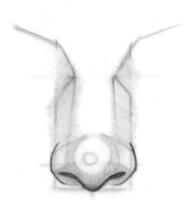




- ✓ Continuons à foncer les zones d'ombres :
- → Le pli des narines.
- → Les trous de nez (qui doivent être noirs sur votre dessin).
- → L'ombre sous la boule du nez.

22.





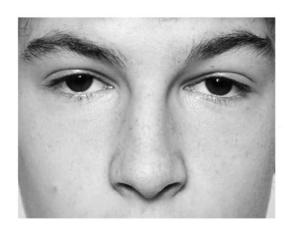
✔ Ombrez les ailes du nez et le creux des arcades sourcilières.



Quand vous colorez une zone, essayez toujours de poser vos traits dans le sens du volume de l'objet.

23.



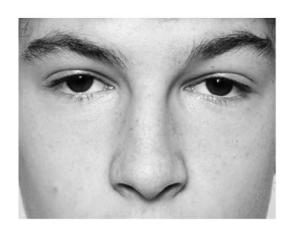




Nous allons à présent finaliser notre modelé en nous référant au modèle.

- ✔ Veillez à bien effacer les traits de construction encore visibles.
- ♦ Changez de crayon et prenez un crayon plus gras comme un 4B ou un 6B.
- ✔ Foncez les zones d'ombres et liez les différentes parties en elles (référez-vous au modèle).







Dernière étape pour finaliser notre nez :

- ✔ Récupérez vos blancs avec une gomme mie de pain.
- ✔ Nettoyez, éclaircissez le dessin si besoin.
- ✔ Corrigez les derniers détails.

Et le tour est joué!

Vous savez à présent comment dessiner un nez facilement! Félicitations!

✔ Répétez ce tutoriel plusieurs fois jusqu'à le mémoriser parfaitement.