

Dessiner les Cheveux.

- Tutoriel -



*** MODE D'EMPLOI :**

→ *Je vous invite vivement à imprimer ce Tutoriel sur papier.*

Vous pourrez ainsi le stocker dans un classeur prévu à cet effet et le garder toujours avec vous.

Vous êtes prêt.e ? Alors sortez votre matériel de dessin, on y va !

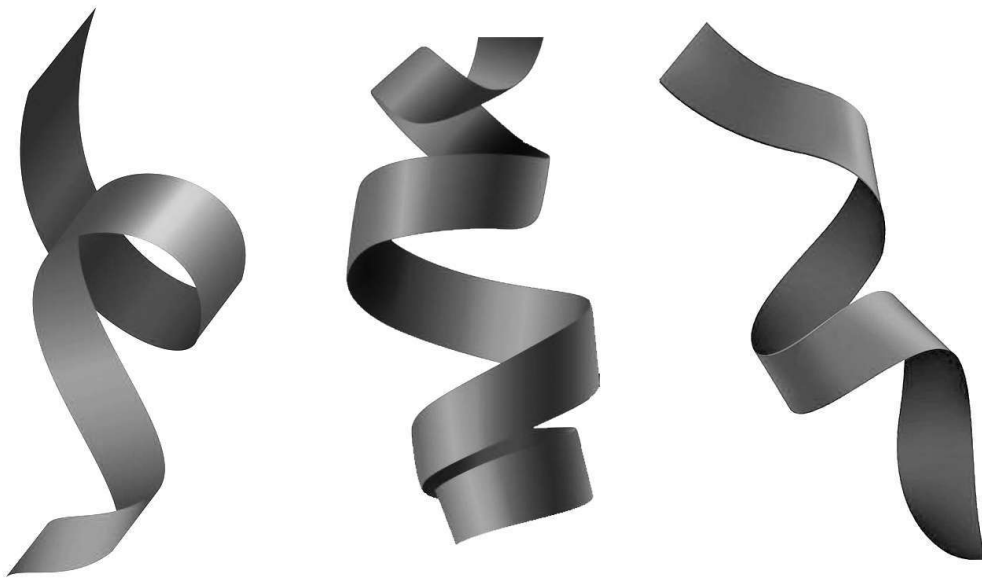


A. La méthode des rubans.

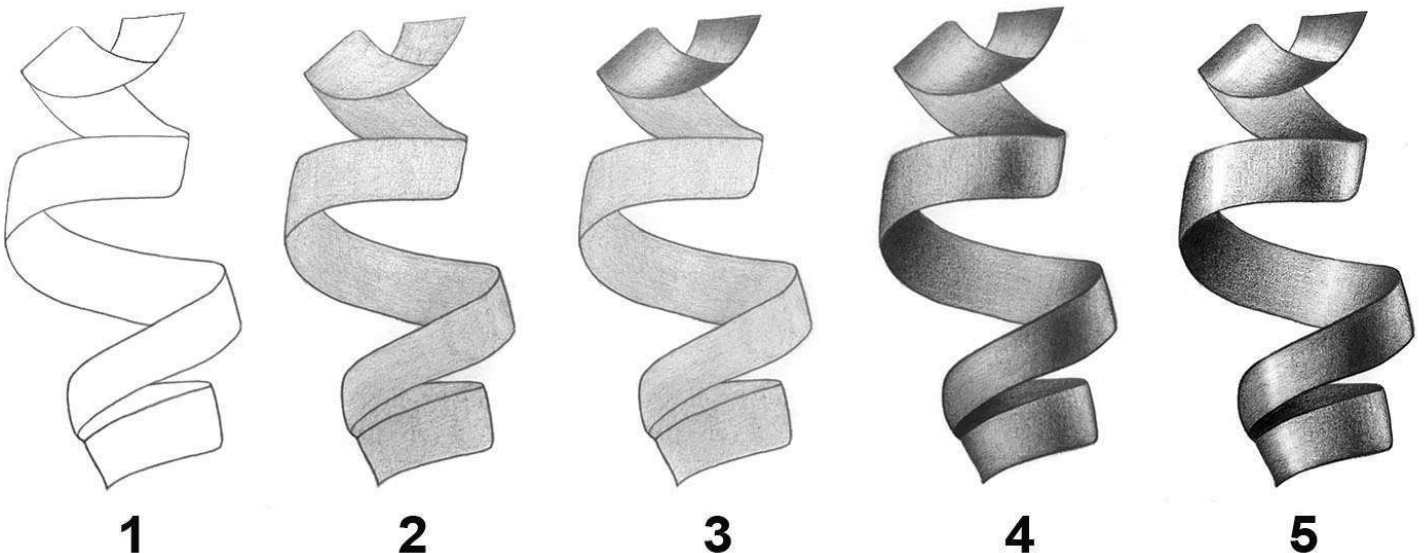
Pour dessiner les cheveux dans leur globalité, il est essentiel de comprendre comment fonctionne le volume des mèches de cheveux.

Avant d'aller plus loin, voyons donc ensemble comment faire pour traduire ce volume facilement.

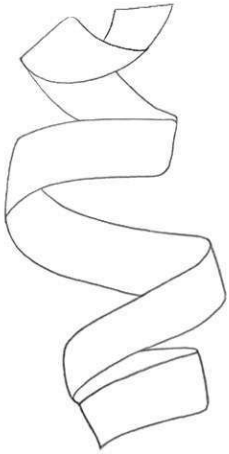
Pour cela, imaginez les mèches de cheveux comme des rubans.



! Chaque ruban est différent, et possède un volume qui lui est propre en fonction de sa position sur la tête.



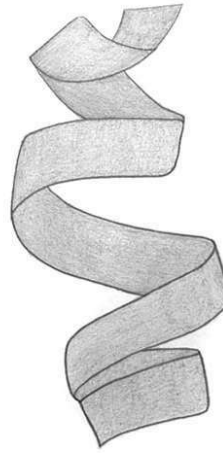
B. Entraînez-vous à dessiner des rubans en appliquant la méthode suivante :



1

1. Avec un crayon H dessinez la forme globale du ruban.

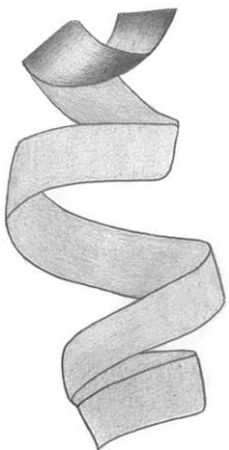
 Puis une fois la forme juste, marquez les contours bien proprement avec un crayon B.



2

2. Avec un crayon B, colorez le ruban de façon uniforme avec une demi-teinte (valeur médium).

 Colorez dans le sens du volume du ruban.

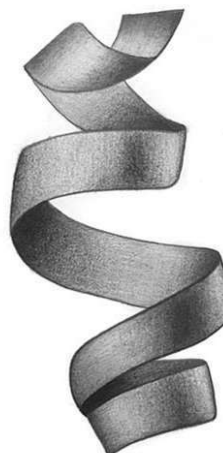


3

3. Déterminez d'où provient la lumière sur le ruban. Dans cet exemple, elle provient du côté gauche.

 Changez de crayon pour un plus gras : un 4B et venez foncer les zones dans l'ombre du ruban.

 Travaillez subtilement en fondant les valeurs grâce à un joli dégradé.



4

4. Avec votre Crayon 4B, continuez à foncer toutes les zones d'ombres de votre ruban.

! Certaines zones sont quasiment noires : appuyez fort sur votre crayon.

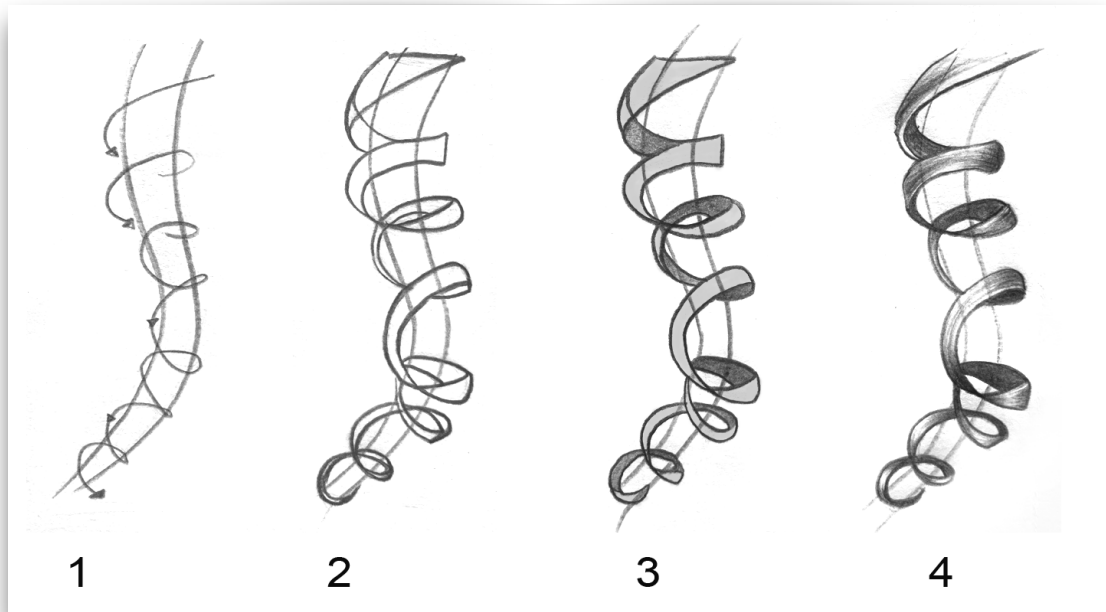


5

5. Maintenant que toutes les zones d'ombres sont posées, il faut éclaircir à nouveau !

Avec votre gomme mie de pain, venez à présent récupérer les blancs sur les zones éclairées du ruban.

! Vos blancs doivent être bien blancs, pour les faire ressortir : contrastez bien votre dessin avec des noirs bien présents.



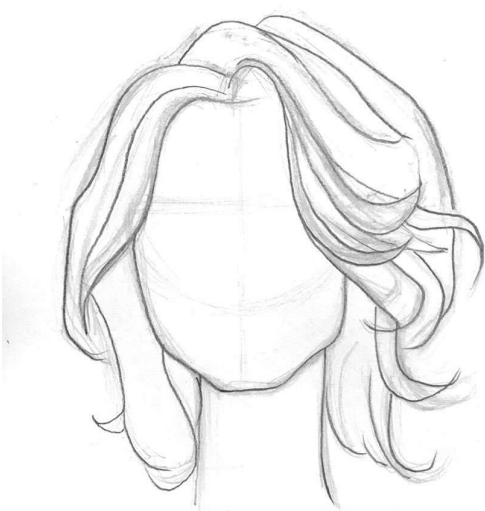
Exemple de la méthode du ruban appliqué à une boucle.

C. Dessiner les cheveux : mode d'emploi.

Maintenant que vous êtes plus à l'aise avec le volume des mèches de cheveux, nous allons pouvoir passer au dessin de la chevelure entière.

Pour cela, suivez le pas à pas suivant.

1.



1. L'ESQUISSE

Avant toute chose, étudiez votre modèle et essayez de comprendre ce que vous voulez dessiner.

- Puis, dessiner la forme du crâne, comme nous l'avons appris dans les leçons précédentes.
- Avec un crayon H, esquissez ensuite la forme globale de la chevelure grâce à la superposition de plusieurs mèches de cheveux.

2.



2. DESSIN PROPRE + SOURCE LUMINEUSE

Une fois solide et juste, nettoyez votre dessin à la gomme mie de pain et repassez les contours bien propres avec un crayon B.

- En vous référant au modèle, déterminez puis notez d'où provient la source lumineuse qui éclaire la chevelure.

(☀ dans cet exemple : en haut à droite)

3.



3. POSER LA DEMI-TEINTE

Pour travailler plus facilement le volume des cheveux, partons d'une base en demi-teinte (une valeur médium grise) que nous appliquerons à l'ensemble de la chevelure avec un crayon B.

- Pensez à colorer dans le sens du mouvement des cheveux.

4.



4. DESSINEZ DES RUBANS

 **Changez de crayon pour un 6B**

- En vous référant au modèle, remplissez chaque grosse mèche de cheveux en appliquant la méthode des rubans abordée précédemment dans ce chapitre.

5.



5. DESSINEZ DES RUBANS (suite)

Remplissez toute la chevelure en suivant la méthode des rubans.

! Certaines zones peuvent être complètement dans l'ombre, donc entièrement noires.

6.



6. RÉCUPÉREZ LES BLANCS

Une fois toutes les mèches remplies, avec votre gomme mie de pain, venez à présent **recupérer les blancs du papier** pour accentuer le volume de la chevelure.

7.



7. NOIRCIR

Continuons à accentuer les contrastes pour donner le maximum de volume à notre chevelure.

■ Pour cela, prenez maintenant votre crayon B le plus gras (8 ou 9 B) et **venez noircir vraiment les zones d'ombre**.
Il faut appuyer fort !

8.



8. RAJOUTER TEXTURE + DÉTAILS

Manque à présent à rajouter un peu de texture et des détails pour finaliser notre dessin des cheveux.

 Reprenez votre **crayon B**, taillez le bien fin.

- **Rajouter des lignes bien nettes dans les mèches de cheveux** pour suggérer la texture (suivez le mouvement du volume des mèches).
- Puis finissez par ajouter çà et là des cheveux au-delà des contours qui reprennent également le mouvement global des mèches de cheveux.
- Admirez !

