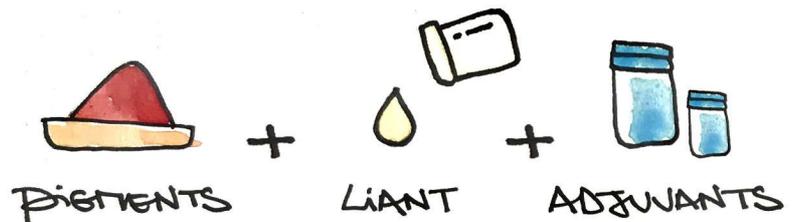


La peinture aquarelle.

La peinture aquarelle se compose de 3 principaux ingrédients.

Composition



PIGMENTS

DES PIGMENTS

Les pigments de la peinture aquarelle sont les mêmes que ceux utilisés dans les autres peintures telles que la gouache, la peinture à l'huile et l'acrylique.



LIANT

UN LIANT

Le liant de l'aquarelle est principalement composé de gomme arabique.



ADJUVANTS

DES ADJUVANTS

Selon les marques, les fabricants peuvent ajouter différents adjuvants à l'aquarelle :

→ du sucre candi ou du miel : améliore la fluidité de la matière humide (surtout dans les aquarelles en tubes).

Sans cela, les peintures pourraient facilement se dessécher et devenir cassantes.

→ du fiel de bœuf : facilite la dispersion des particules de pigment dans le liant et l'adhérence des couleurs sur le support.

→ des agents conservateurs et fongicides pour éviter à la peinture de tourner et de moisir...

Godets et tubes.

L'aquarelle traditionnelle se présente généralement sous deux formes : en tube ou en godet. Revenons ensemble sur les avantages et inconvénients de ces deux formes de conditionnement.

Les Godets d'aquarelle.

Le godet est un petit réceptacle rectangulaire dans lequel est déposée la peinture aquarelle.



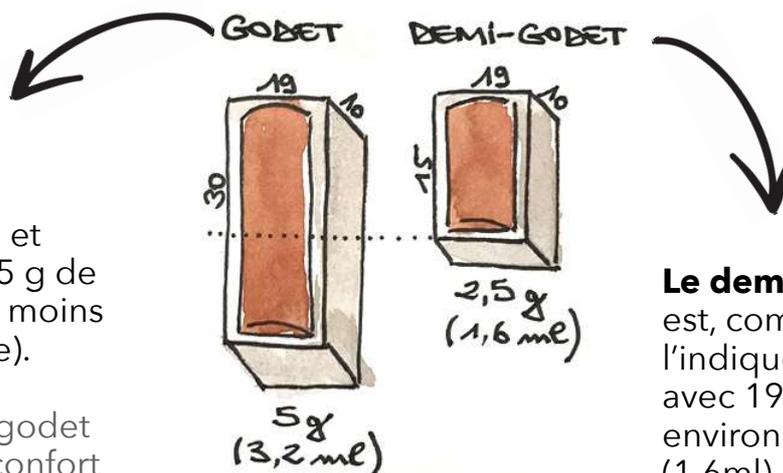
Ce petit récipient à matière permet d'être facilement placé ou retiré dans les alvéoles des coffrets aquarelle proposés par la plupart des fabricants.



Aujourd'hui en plastique blanc ou en métal, la forme du godet est inspirée des coquillages dans lesquels les peintres et enlumineurs disposaient leurs couleurs depuis le Moyen âge.



**Il existe deux tailles de godet disponibles :
le godet et le demi-godet.**



Le godet

mesure environ 19 x 30 x 10 mm et contient environ 5 g de peinture (plus ou moins 3,2 ml d'aquarelle).

- ✓ L'avantage du godet réside dans son confort d'utilisation :
 - de par sa surface plus importante, il permet de récupérer avec plus d'aisance une plus grande quantité de pigments.

Le demi-godet

est, comme son nom l'indique, moitié moins long avec 19 x 15 x 10 mm environ et 2,5 g de matière (1,6ml).

- ✓ Les demi-godets permettent d'avoir un plus grand nombre de couleurs différentes dans une palette plus compacte.

Avantages et Inconvénients des Godets

✓ AVANTAGES	✗ INCONVENIENTS
✓ Vous pouvez moduler votre palette selon vos envies en enlevant et/ou en ajoutant des godets	✗ Plus dur à diluer
✓ Une fois secs, ils ne coulent pas et se conservent très bien dans le temps	✗ Texture plus difficile à gérer quand on débute
✓ Ne prennent pas de place à stocker	✗ Difficile à reconnaître si on ne note pas les noms des couleurs.
✓ Compacts et légers, parfaits pour les voyages et sorties	
✓ Plus économiques	
✓ Une fois vide on peut réutiliser le godet	

Les Tubes d'aquarelle.

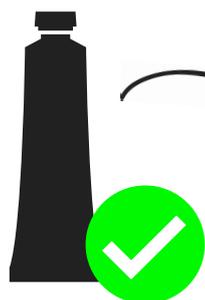
La plupart des fabricants proposent des tubes d'aquarelle en aluminium pouvant aller de **5 à 35 ml.**



L'aquarelle en tube se présente sous la forme d'une pâte de couleur se rapprochant de celle de la gouache.

Sa composition de base est la même que celle des godets mais elle peut cependant comporter plus de miel ou de sucre candi afin d'améliorer sa fluidité.

Peut-on remplir ses godets avec de l'aquarelle en tube ?



Il est tout à fait possible de remplir des godets vides avec des tubes, la pâte durcira en séchant.

Attention toutefois à disposer la pâte dans vos godets en plusieurs couches successives :
→ au moins 3, et en les laissant sécher avant de les superposer (pour **éviter que la peinture au fond du godet ne moisisse**).

→ **A contrario, si la peinture d'un tube a séchée**, on peut découper le tube et utiliser le contenu comme de l'aquarelle en godet.



Avantages et Inconvénients des Tubes

✔ AVANTAGES	✘ INCONVENIENTS
✔ Texture en pâte épaisse agréable à travailler lorsqu'on l'utilise sortie du tube directement sur la palette.	✘ Une fois disposée dans la boîte ou le coffret, fini par avoir les mêmes propriétés que l'aquarelle en godet
✔ Permet de créer de grandes quantités de couleurs en peu de temps (pratique pour les jus et les piscines)	✘ Les débutants ont tendance à ne pas maîtriser les quantités nécessaires et utilisent souvent l'aquarelle en tube comme de la gouache
✔ On peut remplir les godets vides avec la peinture en tube	✘ Les tubes sont plus fragiles et encombrants que les godets (Bouchons mal fermés ou cassés, tubes fissurés et qui fuient ou suintent)
✔ Couleurs fluides et saturées en pigments	✘ Plus cher à l'achat

Quelle marque choisir ?

Comme vous pouvez l'imaginer, il existe plusieurs bonnes marques d'aquarelle, à des gammes de prix très variées.

Le choix vous incombe, car il reste très personnel.

♥ Voici néanmoins mes deux marques préférées par ordre de prix.

→ WINSOR & NEWTON ++

→ SENNELIER +++

Je recommande à mes étudiants de débiter avec un coffret d'aquarelle en godets compact et quelques tubes, puis d'investir dans du bon matériel au fur et à mesure.

Quelles couleur choisir ?

Je vous entend déjà me demander :

- **Joanaa, quelles couleurs nous conseilles-tu ?**

→ Il existe des centaines de couleurs disponibles dans le commerce et choisir ses couleurs demande de l'expérience. Chaque chose en son temps !

Pour le moment, je vous invite à vous familiariser avec les couleurs que vous possédez déjà, puis, une fois que vous serez plus à l'aise avec les techniques de bases, vous pourrez vous pencher sérieusement sur le choix de vos couleurs.

Pour le moment : explorez !

Peinture Étude, Fine et Extra-Fine.

Dans les magasins de fournitures « Beaux-Arts », il existe plusieurs gammes de peinture dont la qualité diffère.

→ Ces gammes sont mentionnées sur les tubes et godets d'aquarelle. Vous les reconnaîtrez surtout par leurs différences de prix (souvent très marquées).

Il s'agit des gammes Étude, Fine et Extra-Fine.

